

# 25 aniversario

## Coro Galileo

### 1989 - 2014



## El Coro Galileo

Lo componemos en la actualidad 42 cantantes amateurs, de ellos 14 Sopranos, 8 Contraltos 11 Tenores y 9 Bajos y nuestra gran Directora.

Nace a finales de 1989, por iniciativa del Centro Cultural Galileo de la Junta Municipal de Chamberí del Ayuntamiento de Madrid, debutando en el propio Centro en Junio de 1991.

Desde su creación, nuestro coro tiene una presencia habitual en numerosos concursos, certámenes, ciclos y encuentros corales. Destacan entre los Ciclos de Conciertos de la Federación Coral Madrileña, los de Polifonía y Música Coral de la Junta Municipal de Moncloa-Aravaca, Ofrecemos conciertos de Navidad, Primavera y Verano bajo el patrocinio de la Junta Municipal de Chamberí organizados por el Centro Cultural Galileo.

También actuaciones, por encargo, como las ofrecidas en la Capilla del Colegio La Inmaculada de Madrid.

A la fecha, totaliza más de un centenar de actuaciones en recitales y celebraciones religiosas.

También destacan las actuaciones en el Ateneo de Madrid, Auditorio Municipal y Auditorio Nacional. El concierto de cine con música de películas. El concierto América con canciones de diversos países desde Canadá hasta Argentina, así como nuestra participación en un programa de Telemadrid.

Año 2011 Tercer Premio XVII Certamen de Corales Villa Rosa

Año 2013 Segundo Premio XIX Certamen de Corales Villa Rosa

### \*REPERTORIO

Nuestro repertorio es numeroso y de una gran variedad. En la actualidad tenemos canciones de compositores españoles de principios del siglo XX como el compositor burgalés Antonio José, del que contamos en nuestro repertorio con su emblemática obra "El Molinero". Interpretando asimismo piezas del cancionero basado en poemas de Federico García Lorca, como "Zorongo". Abarca desde música religiosa romántica de los siglos XVIII y XIX, a una variada selección de canciones populares y villancicos nacionales e internacionales, espirituales negros y, singularmente, del amplio espectro de la polifonía española del siglo XVI, contenida en los distintos cancioneros de esa época.

Una de nuestras características es la versatilidad de los Programas, adaptándolos según la época del año, y estableciendo un hilo conductor temático en cada uno de ellos.

### DIRECTORA:

Lana Siloci ( Moldavia ,1977)

Dirige el Coro Galileo desde el año 2006.

Posee el título superior en Canto Académico y de Director de Coro por el Conservatorio de Música de Moldavia habiendo realizado diversos cursos de composición.

Ha cantado y participado, durante más de 15 años, en diferentes Coros profesionales por toda Europa, obteniendo diversos premios personales.

Desde hace más de cinco años es profesora de piano y solfeo, de música de Cámara y de canto académico.

## Programa Primavera 2014

### Con que la lavaré

Juan Vásquez

### O magnum Mysterium

Tomas Luis de Victoria

### O sacrum Convivium

Luigi Molfino

### In stiller Nacht

Johannes Brahms

### Signore delle cime

Giuseppe de Marzi

### Cantos del Fuego "La Lola"

Letra: Federico G. Lorca / Música: D. Andreo

### Zorongo

Letra: Federico G. Lorca / Música: F. Vila

### Nocturnos de la ventana 1, 3, 4

Letra: Federico G. Lorca / Música: F. Vila

### Non nobis Domine

Patrick Doile

### Dirait-on

Morten Lauridsen

### El Molinero

Antonio José

Dirección Musical: **Lana Siloci**