

Coro
Galileo

Coro
Galileo



www.corogalileo.es



Colegio María Inmaculada

Pº General Martínez Campos, 18 Lunes, 14 de marzo de 2016 20:00 h

El Coro Galileo

Nace a finales de 1989, por iniciativa del **Centro Cultural Galileo** de la Junta Municipal de Chamberí del Ayuntamiento de Madrid, debutando en el propio Centro en Junio de 1991. Desde su creación, nuestro coro tiene una presencia habitual en numerosos concursos, certámenes, ciclos y encuentros corales. Destacan entre los Ciclos de Conciertos de la Federación Coral Madrileña, los de Polifonía y Música Coral de la Junta Municipal de Moncloa - Aravaca,

Ofrecemos conciertos de Navidad, Primavera y Verano bajo el patrocinio de la Junta Municipal de Chamberí organizados por el Centro Cultural Galileo.

A la fecha, totaliza más de un centenar de actuaciones en recitales y celebraciones religiosas.

También destacan las actuaciones en el Ateneo de Madrid, Auditorio Municipal y Auditorio Nacional. El concierto de cine con música de películas. El concierto América con canciones de diversos países desde Canadá hasta Argentina, así como nuestra participación en un programa de Telemadrid.

Año 2011 Tercer Premio XVII Certamen de Corales Villa Rosa

Año 2013 Segundo Premio XIX Certamen de Corales Villa Rosa

Año 2015 Participación en el programa "Juntos Paso a Paso" de RNE

*REPERTORIO

Nuestro repertorio es numeroso y de una gran variedad, interpretando piezas del cancionero basado en poemas de Federico García Lorca, como "Zorongo". Abarca desde música religiosa romántica de los siglos XVIII y XIX, a una variada selección de canciones populares y villancicos nacionales e internacionales, espirituales negros y, singularmente, del amplio espectro de la polifonía española del siglo XVI, contenida en los distintos cancioneros de esa época.

DIRECTORA:

Lana Siloci (Moldavia 1977)

Es directora de coro y profesora de lenguaje musical, piano y canto.

Estudió Dirección de Coro Académico Canto y Composición en el Conservatorio Superior de Música G. Musicescu de Moldavia.

Obtuvo Primer premio del concurso de composición de música infantil "Play Natal", ha ganado además diferentes premios en los concursos nacionales e internacionales.

Profesora de dirección coral y arreglo musical en la Escuela de Música "S. Neaga".

Profesora de solfeo de la Academia de Teología de Moldavia.

Ha sido miembro de varios coros profesionales en Moldavia, entre ellos el Coro Credo del Ministerio del Interior y Coro Union Fenosa, con los que ha realizado giras por Ucrania, Holanda, Republica Checa, Bélgica, Austria, Alemania, Polonia y España.

En Madrid es actualmente Directora del Coro Galileo y la Coral Almayrit, profesora de solfeo y directora de coro en la escuela de música Prolat, directora de coro y organista en la parroquia Santa María Magdalena, profesora de canto moderno en la escuela Afinarte.

Programa

SANCTUS AGNUS DEI O SALUTARIS

Charles Gounod (1818-1893)

AVE MARIA EL SEÑOR LOCUS ISTE IN STILLER NATCH PANIS ANGELICUS

Heitor Villalobos (1887-1959)

Jacques Berthier

Anton Burckner (1824-1896)

Johanness Brahms (1833-1897)

Cesar Franck (1822-1880)

LA SAETA

Letra Antonio Machado (1875-1939)

Música Joan Manuel Serrat (1943-actual)

Arreglo Juan Manuel Mena

CERCA DE TI SEÑOR

Adaptado por: Svetlana Siloci

Lowen Masson (1792-1872)

DEEP RIVER FREEDOM

Espiritual Negro

Espiritual Negro

THE LORD BLESS YOU AND KEPP YOU

John Rutter (1875-1939)

NON NOBIS DOMINE

De la Película "Enrique V"

Música: Patrik Doyle (1953-actual)

Dirección: Svetlana Siloci