



www.corogalileo.es coro.galileo@gmail.com

Facebook [coro.galileo-madrid](https://www.facebook.com/coro.galileo-madrid)

Personas de contacto:

Carlos 609452545—Ignacio 917635169



Centro Cultural Galileo "AUDITORIO"

C/ Galileo, 39 Madrid

Miércoles, 19 de junio de 2019 20h

Oleo: Ignacio Esteban

Diseño Gráfico: F.J. Bedoya

madrid.es/cgalileo



El Coro Galileo es una agrupación musical “veterana” en el panorama musical madrileño, con treinta años de trabajo ininterrumpido desde sus comienzos, a finales de 1989. Nació por iniciativa del CC. Galileo de la Junta Municipal de Chamberí del Ayuntamiento de Madrid, debutando en el propio Centro en Junio de 1991.

Está compuesto por algo más de 40 personas, con un equilibrado “peso” entre voces femeninas y masculinas, lo que permite ampliar y enriquecer el repertorio con obras a cuatro voces. Éste abarca desde la Música Religiosa Romántica de los S. XVIII y XIX y la Polifonía Española del S. XVI, Espirituales, Canciones Populares, temas de Cine y Zarzuela y música del S. XX. EL Coro Galileo canta a Lorca, Sinatra, Serrat, Rutter, Morricone, Doyle, Leigh, y Benedetti, Machado, María Dolores Pradera, Chabuca Granda, Carlos Gardel, Atahualpa Yupanqui ...

Desde sus inicios y hasta la fecha ha participado en numerosos concursos, certámenes y encuentros corales. Destacan los conciertos de la Federación Coral Madrileña, los de Polifonía y Música Coral de la Junta Municipal de Moncloa-Aravaca, Festivales Vía Magna, Certámenes Villarosa y los conciertos de Navidad, Primavera y Verano anuales en el CC. Galileo.

Sobresalen las actuaciones en el Ateneo de Madrid, Auditorio Municipal, Círculo de Bellas Artes, Auditorio Nacional, Telemadrid, Museo Arqueológico, RNE programa “Juntos Paso Paso”, Espacio CentroCentro y Casa de Vacas. Además, ha intervenido en encuentros con corales de otras ciudades, el más reciente en 2018 con la Coral Amadeus, en el Casino de Segovia.

Premios del Coro Galileo:

Concurso de Participación Ciudadana de Madrid. Año 1992. Tercer premio

Concurso de Coros patrocinado por la ONCE: Finalistas 1992 y 1993 y clasificados en tercer lugar en 1994

Certamen de Villancicos del Excmo. Ayuntamiento de Madrid año 1997 Tercer Premio

XVII Certamen de Corales Villa Rosa año 2011, Tercer Premio

XIX Certamen de Corales Villa Rosa. Año 2013, Segundo Premio

Directora: Lana Siloci

Desde 2006, dirige el Coro Lana Siloci, cantante y pianista, compositora y profesora de música nacida en Moldavia, que cuenta con una larga trayectoria musical, primero en su país y ahora en España. Sus primeros pasos en el Coro Galileo fueron como soprano. En la actualidad, comparte las labores de directora con las de formación en la escuela Afinarte y la dirección de un coro de voces jóvenes.

Estudió Dirección de Coro Académico, Canto y Composición en el colegio de Música de grado medio St. Neaga. En 2001 obtuvo la titulación superior de Música como Directora de Coro académico, por el Conservatorio Superior de Música "G. Musicescu" de Moldavia. En su país continuó su formación con el Curso de Composición con el Maestro V. Zagorskii. Entre los años 2004-2007 forma parte del coro de óperas en las obras Carmen y Elisir d'amore y en Antologías de Zarzuela.

Entre sus premios destacar el Primer premio de Composición de Música infantil “Play Natal” (Moldavia) en 1990 y ganadora del III Premio Internacional de Romanza Concurso Crisantemo de oro, y premio como Artista revelación Crisantemo de Plata, en 1994 en Moldavia

PROGRAMA

LA LOLA

Letra: Federico García Lorca Música: D. Andreo

A MI MANERA

Música: Claude François y Jacques Revaux

ALMA LLANERA

(Joropo Venezolano) Letra: Rafael Bolívar Música: Pedro E. Gutiérrez

DUERME NEGRITO

Atahualpa Yupanqui Arreglo: Chalena Vasques

EL CONDOR PASA

Daniel Alomía Robles Arreglo: K. Rego adaptación y texto: José L. Blanco

EL DIA QUE ME QUIERAS

Letra: Alfredo Lepera Música: Carlos Gardel

LA FLOR DE LA CANELA

(Vals peruano) Chabuca Granda V. Coral: Hno. Alfredo Morales

PERFIDIA

Música y Texto: Alberto Domínguez

SE EQUIVOCÓ LA PALOMA

Texto: Rafael Alberti Música: Carlos Guastavino

LA SANDUNGA

Versión coral: Ramón Noble

VOLVER

Carlos Gardel - Alfredo Le Pera Arreglo: Gabriel Molina Althaus

CANTARES

Poema: Antonio Machado Música: Joan M. Serrat Arreglo: Liliana Cangiano

TE QUIERO

Poema: Mario Benedetti Música: A. Favero Arreglo Coral: Liliana Cangiano

Dirección: Lana Siloci