

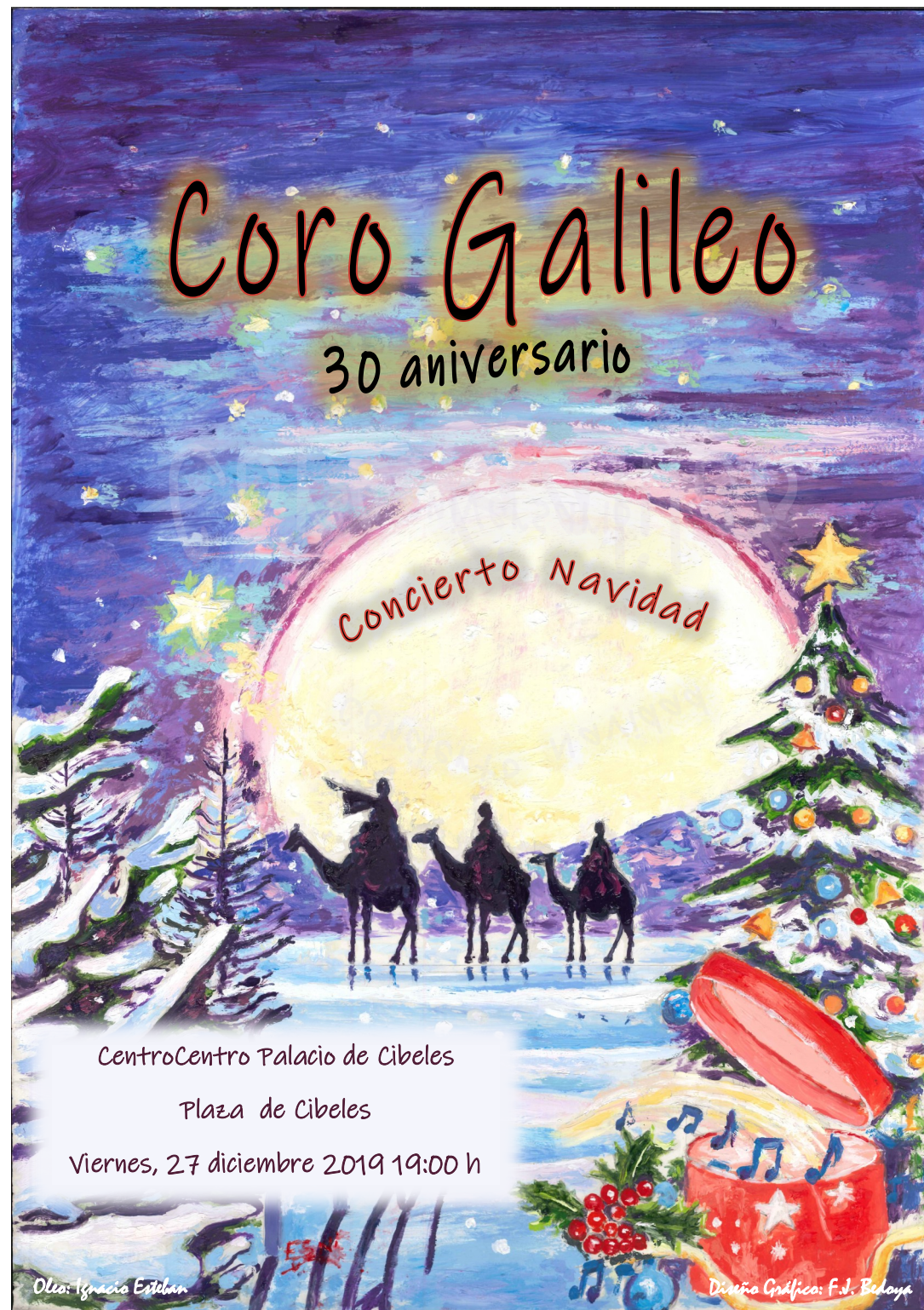


www.corogalileo.es coro.galileo@gmail.com

Facebook [coro.galileo-madrid](https://www.facebook.com/coro.galileo-madrid)

Personas de contacto:

Aida 629633502—Ignacio 917635169



CentroCentro Palacio de Cibeles

Plaza de Cibeles

Viernes, 27 diciembre 2019 19:00 h

Oleo: Ignacio Esteban

Diseño Gráfico: F.J. Bedoya

El Coro Galileo es una agrupación musical "veterana" en el panorama musical madrileño, con treinta años de trabajo ininterrumpido desde sus comienzos a finales de 1989. Nació por iniciativa del CC. Galileo de la Junta Municipal de Chamberí del Ayuntamiento de Madrid, debutando en el propio Centro en junio de 1991.

Está compuesto por algo más de 40 personas, con un equilibrado "peso" entre voces femeninas y masculinas, lo que permite ampliar y enriquecer el repertorio con obras de gran importancia. Éste abarca desde la Música Religiosa Romántica de los S. XVIII y XIX y la Polifonía Española del S. XVI, Espirituales, Canciones Populares, temas de Cine y Zarzuela y temas modernos. EL Coro Galileo canta Palestrina, T.L.de Victoria, Mozart, Lorca, Sinatra, Serrat, Rutter, Morricone, Doyle, Mancini, Machado, María Dolores Pradera, Chabuca Granda, Carlos Gardel, Atahualpa Yupanki.

Desde sus inicios y hasta la fecha ha participado en numerosos concursos, certámenes y encuentros corales. Destacan los conciertos de la Federación Coral Madrileña, los de Polifonía y Música Coral de la Junta Municipal de Moncloa -Aravaca, Festivales Vía Magna, Certámenes Villa Rosa y los conciertos de Navidad, Primavera y Verano anuales en el CC. Galileo. Sobresalen las actuaciones en el Ateneo de Madrid, Auditorio Municipal, Círculo de Bellas Artes, Auditorio Nacional, Tele Madrid, RNE programa "Juntos Paso a Paso", conciertos benéficos.... Además, ha intervenido en encuentros con corales de otras ciudades, en el Casino de Segovia con la Coral Amadeus (2018) y el Encuentro de Coros de Navalcarnero 2019).

Entre los reconocimientos destacar los obtenidos en los certámenes de Corales Villa Rosa (2011 y 2013), Concurso de Coros patrocinado por la ONCE (1992,1993 y 1994), Certamen de Villancicos del Excmo. Ayuntamiento de Madrid (1992 y 1997).

Directora: Lana Siloci

Desde 2006 dirige el Coro Galileo. Cantante lírica y jazz, pianista, compositora y profesora nacida en Moldavia, cuenta con una larga trayectoria musical, primero en su país y ahora en España. En la actualidad, comparte la trayectoria docente en varias escuelas de música, con la dirección de la Coral Almayrit. Realiza sus estudios en el Conservatorio Superior de Moldavia, donde obtiene la Titulación Superior de Música como Directora de Coro Académico, convalidada en 2006 por el Ministerio de Educación de España.

Su trayectoria profesional le ha permitido abordar gran variedad de estilos musicales, desde obras corales de grandes compositores clásicos hasta géneros más modernos y temas propios. Ha formado parte del coro de las óperas "Carmen", "Elisir d'amore", Antologías de Zarzuela, espectáculos pedagógicos: "Charlas con Mozart", "Sonrisas y lágrimas", así como conciertos líricos como "Las Tres Gracias".

En 2013 participa en las grabaciones de Música Sacra para Intereconomía y en el documental "La Fuerza de la Mariposa", dedicado a la figura del Padre Ángel y su Fundación Mensajeros de La Paz. Ha estado invitada en programas de Tele Madrid y RNE.

Ha participado en numerosos concursos nacionales e internacionales en Moldavia, Ucrania, República Checa, Austria, Alemania, Holanda, Bélgica, Rumania y España, obteniendo en ellos diversos premios importantes.

PROGRAMA

En la más fría noche

J.E. Spilman

Din Dirindin

Anónimo Nádala del Cancionero de Palacio (s XVI)

Una Rosa ha Brotado

Michael Praetorius

Joy to the World

Georg Friedrich Händel

Hanac Pachap

Juan Perez Bocanegra Arreglo: Dante Andreo Cuzco 1631

Ding Dong

Popular francesa (s XVI) Jean Tabureau Arr: Charles Wood

Un arcoíris de sol y nieve

Letra y Música Carmelo Erdozain

Niño Manuelito

Texto E. Aramburu Arm: Carlos S. Málaga

Navidad Negra

José Barros Armonización: Fernando Gil

Ya viene la vieja

Canción Popular Arreglo Lana Siloci

Campanitas que vais repicando

Letra: Leopoldo González Torras Arm: Vicente J. Sanchez

Señora de la Navidad

John Rutter

White Christmas

(Navidades Blancas) Irving Berlin arr. Hector Mac Carthy

Dirección: Lana Siloci